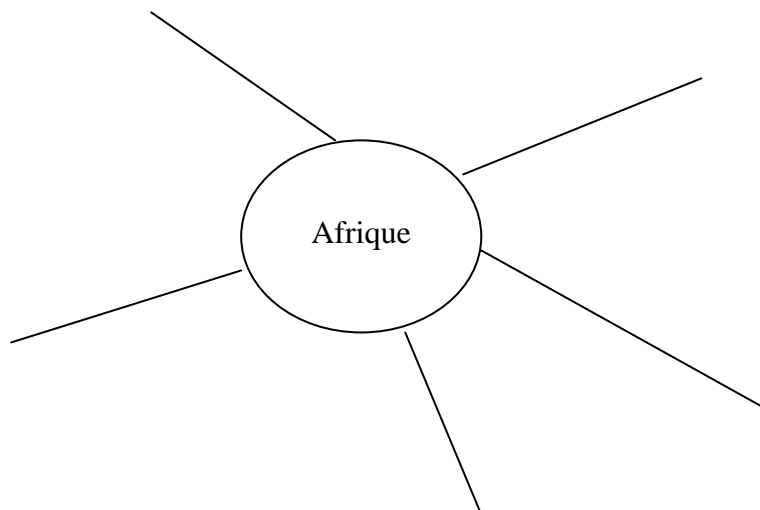


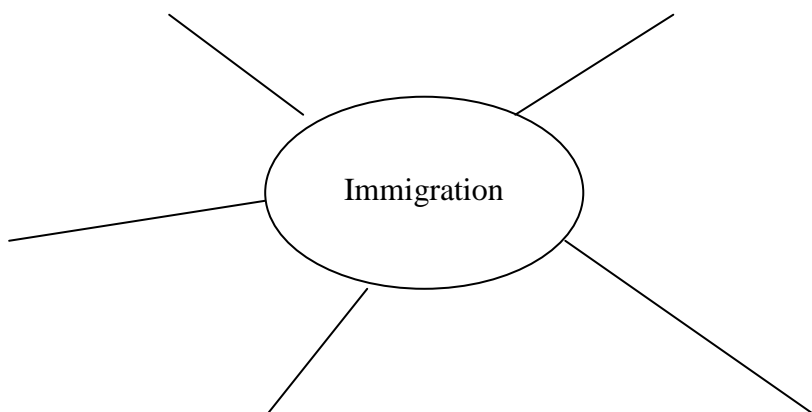


**EXERCICE 2:**

Brainstorming



Brainstorming



**Après la projection**

**EXERCICE 3 :**

Réflexion en groupe:

Le film vous a-t-il plu?

Avez-vous ri, souri? A quel moment?

---



---



---



---

**EXERCICE 4:**

Quel est le genre du film? Une comédie, une fiction-dramatique ?

Le spectateur se trouve entre comédie, drame et fiction.

À votre avis, quelles scènes étaient comiques, dramatiques et fictives?

---



---



---



---

**EXERCICE 5 :**

**Etude des personnages:**

Olivier, Pauline, M. Koudossou (Député du parti libéral africain), M. Yokossi (Député du parti radical africain), Clémence...

Rôle de Clémence ? (militante engagée pour l'égalité des droits entre les africains et les européens)

Comportement de la famille africaine vis-à-vis de Pauline ?

Que décide Pauline à la fin du film ?

⇒ Décrivez les personnages en traitant aussi les questions posées ci-dessus !

---



---



---



---







**EXERCICE 9 :**

**Travail écrit:**

Autre problématique : **Une société interculturelle est-elle possible ?**

La notion de société interculturelle laisse entendre qu'on puisse atteindre (en France ou ailleurs) une société dans laquelle plusieurs cultures coexisteraient sur pied d'égalité et sans aucune intégration par une culture dominante.

